

## OBJETIVOS

1) Revisar las líneas de investigación y conocimiento que se abrieron a lo largo del pasado siglo sobre una renovada visión de España.

2) Deslindar dentro de la preocupación hispanista los aspectos científicos de los artísticos, identificando aquellos estereotipos históricos y/o literarios que más han influido –e interactuado- en lo que se piensa de los españoles fuera de España y en lo que piensan los españoles sobre sí mismos.

3) Aprovechar todo este bagaje para replantear el debate a) en torno a la importancia de la idiosincrasia cultural en el futuro de la nación; b) sobre las estrategias hasta ahora utilizadas para promocionar la llamada “marca España” (o propiciar la proyección de nuestro país en el extranjero); y c) acerca del grave dilema de la unidad/diversidad del Estado español.

## DESTINATARIOS:

Antropólogos, historiadores y licenciados de distintas disciplinas así como a estudiosos interesados por lo hispánico en general.

## PROGRAMA

### Día Primero (5 de noviembre): Literatura, estereotipos y paisaje

**11,00 h.:** Recibimiento e inauguración

**12,30 h.:** Galdós y Azorín sobre Castilla: una consagración estética

**José Carlos Mainer**

(Catedrático Emérito de la Universidad de Zaragoza)

**17,00 h.:** Literatura, paisaje y tipismo: La gestión de lo exótico en algunos casos de Castilla y León.

**Fernando Manero**

(Catedrático de la Universidad de Valladolid).

**Juan José Prat**

(Profesor del Instituto Empresa. IE Universidad).

**Mª Àngels Roque Alonso**

(Institut Europeu de la Mediterrània. IEMed)

Relator: **Joaquín Romano Velasco**

(Profesor de la Universidad de Valladolid)

**19,30 h.:** Castilla y León, sus gentes y paisajes en los estereotipos sobre lo español: una experiencia antropológica

**Ruth Behar**

Catedrática de la Universidad de Michigan. Ann Arbor):

### Día Segundo (6 de noviembre): Historia, Derecho y Cultura

**10,00 h.:** Textos e imágenes antropológicos sobre la cultura popular de Castilla y León: los estudios de Joseph Aceves

**Luis Díaz Viana**

(Profesor de Investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas):

**12,30 h.:** El peso del pasado en la vida rural de Castilla y León: Historia, Derecho y tradiciones

**Pascual Martínez Sopena**

(Catedrático de la Universidad de Valladolid).

**Esther Isabel Prada Llorente**

(Dra. Arquitecta especialista en paisaje)

**Carlos Blanco Álvaro** (Periodista y Licenciado en Derecho).

Relator: **José Luis Alonso Ponga** (Profesor de la Universidad de Valladolid)

**17,00 h.:** Política y cultura en las visiones histórico-literarias sobre Castilla y León como pretendida “esencia de España

**Ricardo Martín de la Guardia**

(Catedrático de la Universidad de Valladolid)

**19,30 h.:** Desmontando mitos sobre la historia y cultura españolas (y castellano-leonesas) desde una revisión del hispanismo del siglo XX

**Benoît Pellistrand**

(Antiguo Director de Estudios de la Casa de Velázquez):

### Día Tercero (7 de noviembre): Imágenes, identidad, etnografía y turismo

**10,00 h.-** Imágenes de Castilla y León: su dimensión identitaria y turística

**José Carlos Sanz Belloso**

(Dr. Arquitecto y urbanista)

**Enrique Berzal de la Rosa**

(Profesor de la Universidad de Valladolid)

**Luis Alburquerque**

(Investigador del CSIC).

Relator: **Anthony Arnhold** (Secretario de la Asociación de Antropología de Castilla y León ~ Michael Kenny ~)

**12,30 h.:** El auge de los nacionalismos y los populismos y su repercusión en el proceso de integración europea

**José Ignacio Torreblanca** (Profesor UNED):

**17,00 h.:** Visiones de una realidad diversa: entre la España profunda y la sobremodernidad

**Cristina García Rodero** (Fotógrafa Agencia Magnum)

**19,30 h.-** Clausura

## INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

### SEGOVIA

Unidad de Apoyo Departamental  
Plaza Alto de los Leones, 1  
40005 SEGOVIA Tfno.: 921 112319  
Horario: de 9 a 14 h.  
Página web: [www.buendia.uva.es](http://www.buendia.uva.es)  
Hasta el 3 de noviembre de 2014

**NÚMERO DE HORAS:** 25h. presenciales

**NÚMERO DE ASISTENTES:** 60 (por riguroso orden de inscripción)

### IMPORTE E INSCRIPCIÓN:

- Alumnos, personal, y miembros de la Asociación de Antiguos Alumnos de la UVA: 50 €.
- General: 100 €
- 1ª Recoger el boletín de inscripción en la Unidad de Apoyo Departamental.
- 2ª Entregar boletín de inscripción cumplimentado y resguardo bancario pagado en la Unidad de Apoyo Departamental.



### RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS:

ESTUDIOS DE GRADO: Según lo dispuesto en el "Reglamento de Reconocimiento de Otras Actividades Universitarias en los Estudios de Grado de la Universidad de Valladolid" (BOCYL de 3 de junio de 2011), los cursos ofertados por el Centro Buendía tendrán un reconocimiento de 1 crédito ECTS por cada 25 horas

En la UNED: Solicitado el reconocimiento de 1 crédito

NOTA: El abono de la matrícula por el alumno implicará su conformidad con el curso.

El último día para solicitar devolución de tasas es el 4 de noviembre de 2014.

 Área de Extensión y Cultura. UVA  
 @centrobuendia

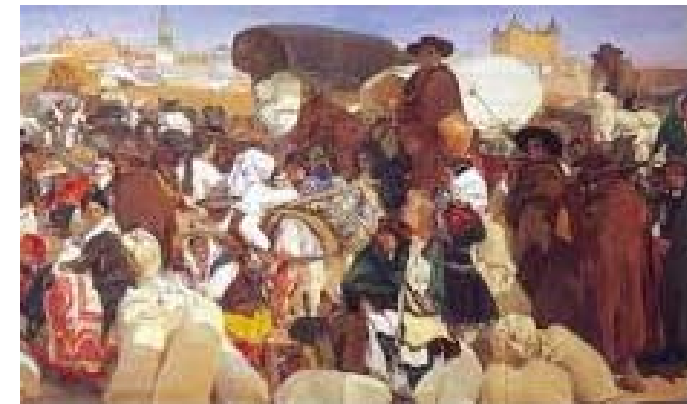


### Entidades Organizadoras:



UVA SEGOVIA

## VISIONES SOBRE LA UNIDAD Y DIVERSIDAD DE ESPAÑA: CASTILLA Y LEÓN EN LA PERCEPCIÓN DE LO ESPAÑOL POR EL HISPANISMO DEL ÚLTIMO SIGLO. (TEXTOS E IMÁGENES)



### COORDINADORES:

Luis Díaz Viana  
Ricardo M. Martín de la Guardia

### FECHAS:

5 al 7 de noviembre de 2014

### LUGAR:

CAMPUS PÚBLICO "MARÍA ZAMBRANO"  
Facultad de Ciencias Sociales, jurídicas y de la Comunicación  
Plaza Alto de los Leones, 1  
40005 SEGOVIA

