

## OBJETIVOS

1) Revisar las líneas de investigación y conocimiento que se abrieron a lo largo del pasado siglo sobre una renovada visión de España.

2) Deslindar dentro de la preocupación hispanista los aspectos científicos de los artísticos, identificando aquellos estereotipos históricos y/o literarios que más han influido –e interactuado- en lo que se piensa de los españoles fuera de España y en lo que piensan los españoles sobre sí mismos.

3) Aprovechar todo este bagaje para replantear el debate a) en torno a la importancia de la idiosincrasia cultural en el futuro de la nación; b) sobre las estrategias hasta ahora utilizadas para promocionar la llamada “marca España” (o propiciar la proyección de nuestro país en el extranjero); y c) acerca del grave dilema de la unidad/diversidad del Estado español.

### DESTINATARIOS:

Antropólogos, historiadores y licenciados de distintas disciplinas así como estudiosos interesados por lo hispánico en general.

## PROGRAMA

### Día Primero (5 de noviembre): Literatura, estereotipos y paisaje

11,00 h.: Recibimiento e inauguración

#### 12,30 h.: **Galdós y Azorín sobre Castilla: una consagración estética**

José Carlos Mainer (Catedrático Emérito de la Universidad de Zaragoza)

#### 17,00 h.: **Literatura, paisaje y tipismo: La gestión de lo exótico en algunos casos de Castilla y León.**

Fernando Manero (Catedrático de la Universidad de Valladolid).

Juan José Prat (Profesor del Instituto Empresa. IE Universidad).

M<sup>a</sup> Àngels Roque Alonso (Institut Europeu de la Mediterrània. IEMed)

Relator: Joaquín Romano (Profesor de la Universidad de Valladolid)

#### 19,30 h.: **Castilla y León, sus gentes y paisajes en los estereotipos sobre lo español: una experiencia antropológica**

Ruth Behar (Catedrática de la Universidad de Michigan. Ann Arbor):

### Día Segundo (6 de noviembre): **Historia, Derecho y Cultura**

#### 10,00 h.: **Textos e imágenes antropológicas sobre la cultura popular de Castilla y León: los estudios de Joseph Aceves**

Luis Díaz Viana (Profesor de Investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas):

#### 12,30 h. **El peso del pasado en la vida rural de Castilla y León: Historia, Derecho y tradiciones**

Pascual Martínez Sopena (Catedrático de la Universidad de Valladolid).

Esther Isabel Prada Llorente (Dra. Arquitecta especialista en paisaje)

Carlos Blanco Álvaro (Periodista y Licenciado en Derecho).

Relator: José Luis Alonso Ponga (Profesor de la Universidad de Valladolid)

#### 17,00 h.: **Política y cultura en las visiones histórico-literarias sobre Castilla y León como pretendida “esencia de España”**

Ricardo M. Martín de la Guardia (Catedrático de la Universidad de Valladolid)

#### 19,30 h.: **Desmontando mitos sobre la historia y cultura españolas (y castellano-leonesas) desde una revisión del hispanismo del siglo XX**

Benôit Pellistrandi (Antiguo Director de Estudios de la Casa de Velázquez):

### Día Tercero (7 de noviembre): **Imágenes, identidad, etnografía y turismo**

#### 10,00 h.- **Imágenes de Castilla y León: su dimensión identitaria y turística**

José Carlos Sanz Belloso (Dr. Arquitecto y urbanista)

Enrique Berzal de la Rosa (Profesor de la Universidad de Valladolid)

Luis Alburquerque (Investigador del CSIC).

Relator: Anthony Arnhold (Secretario de la Asociación de Antropología de Castilla y León “Michael Kenny”)

#### 12,30 h.: **El auge de los nacionalismos y los populismos y su repercusión en el proceso de integración europea**

José Ignacio Torreblanca (Profesor UNED):

#### 17,00 h.: **Visiones de una realidad diversa: entre la España profunda y la sobremodernidad**

Cristina García Rodero (Fotógrafa Agencia Magnum):

19,30 h.- Clausura

## INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

### SEGOVIA

Unidad de Apoyo Departamental  
 Plaza Alto de los Leones, 1  
 40005 SEGOVIA Tfno.: 921 11 23 19  
 Horario: de 9 a 14 h.  
 Página web: [www.buendia.uva.es](http://www.buendia.uva.es)  
 Hasta el 3 de noviembre de 2014

### VALLADOLID

Centro Buendía (C/ Juan Mambrilla, 14 – 47003 Valladolid).  
 De 9 a 14 h. de lunes a viernes.  
 Correo electrónico: [inscripción.centro.buendia@uva.es](mailto:inscripción.centro.buendia@uva.es)  
 Tlfno.: 983 18 78 05 / 983 18 78 14

**NÚMERO DE HORAS: 25 horas presenciales**

**NÚMERO DE ASISTENTES: 60** (25 plazas reservadas a los inscritos en el *Curso Europeo On-Line de Formación en Gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial: La Etnología de Castilla y León*. Todas las plazas se otorgarán por riguroso orden de inscripción)

### IMPORTE E INSCRIPCIÓN:

- Alumnos, personal, y miembros de la Asociación de Antiguos Alumnos de la UVA: 50 €.
- General: 100 €
- 1º Recoger el boletín de inscripción en la Unidad de Apoyo Departamental.
- 2º Entregar boletín de inscripción cumplimentado y resguardo bancario pagado en la Unidad de Apoyo Departamental.

### RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS:

**ESTUDIOS DE GRADO:** Según lo dispuesto en el "Reglamento de Reconocimiento de Otras Actividades Universitarias en los Estudios de Grado de la Universidad de Valladolid" (BOCYL de 3 de junio de 2011), los cursos ofertados por el Centro Buendía tendrán un reconocimiento de 1 crédito ECTS por cada 25 horas

**En la UNED:** Solicitado el reconocimiento de 1 crédito

**NOTAS:** El abono de la matrícula por el alumno implicará su conformidad con el curso.

El último día para solicitar devolución de tasas es el 4 de noviembre de 2014.

Este Curso vale como parte lectiva presencial del "Curso Europeo de Formación en Gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial: La Etnología de Castilla y León".

 Área de Extensión y Cultura. UVA

 @centrobuendia



Entidades Organizadoras:



## VISIONES SOBRE LA UNIDAD Y DIVERSIDAD DE ESPAÑA: CASTILLA Y LEÓN EN LA PERCEPCIÓN DE LO ESPAÑOL POR EL HISPANISMO DEL ÚLTIMO SIGLO. (TEXTOS E IMÁGENES)

COORDINADORES:

Luis Díaz Viana  
 Ricardo M. Martín de la Guardia

FECHAS:

5 al 7 de noviembre de 2014

LUGAR:

CAMPUS PÚBLICO "MARÍA ZAMBRANO"  
 Plaza Alto de los Leones, 1  
 40005 SEGOVIA



Universidad de Valladolid

