

A menudo escuchamos en estudios, informes y comentarios que la comunicación oral es la competencia más difícil de desarrollar en el alumnado dentro de la práctica docente. Se impone, pues, una reflexión profunda, teórica y práctica, sobre los aspectos que inciden en la oralidad desde todos sus puntos de vista y desde los diferentes contextos en que se producen, tanto por parte de los estudiantes, como de los docentes.

A través de expertos en oralidad, este curso quiere ofrecer una visión renovada y “rompedora” de la misma, que huye de presentarse todavía como una manifestación ligada solo a la cultura “tradicional”, que ya no puede ser conceptuada como prescrita y rural. Por el contrario, se pretende ofrecer una visión innovadora en la que se analice la oralidad en su dimensión de realidad muy presente en nuestro mundo actual, que forma parte de las actividades de ocio y aprendizaje de los grupos juveniles: una oralidad tecnificada y creciente que ocupa distintos ámbitos comunicativos y que se efectúa entre los jóvenes también a través de las redes.

El curso va dirigido a docentes, personal especializado y responsables de biblioteca de los centros sostenidos con fondos públicos que imparten las enseñanzas reguladas en la LOE y a asesores de formación de las comunidades autónomas. Mediante sesiones de tipo teórico-práctico se pretende dotar de recursos al profesorado para analizar, elaborar, integrar y evaluar los discursos orales de distintos ámbitos para utilizar en el entorno educativo, no solo hacia el alumnado, sino también dirigido a los docentes mismos en cuanto comunicadores orales.

Cod. 62UH

Número de horas de formación: 30 presenciales

La fase en red de este curso tiene 20 horas de duración y se desarrollará entre septiembre y noviembre de 2015. Para obtener la certificación correspondiente, es preceptivo completar ambas fases del curso.

UIMP
Galicia

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

C/San Francisco, 27
(Fundación Luis Seoane, 2ª Planta)
15001 — A CORUÑA
Tlf: 981 140 830 – 981 227 354
galiciasa@uimp.es

www.uimp.es
<http://blog.educalab.es/intef/>
Twitter: @educalNTEF

UIMP
Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Curso de Formación del Profesorado:

LA ORALIDAD DEL SIGLO XXI: DE LA CALLE A LAS AULAS PASANDO POR LA RED

Director: Luis Díaz González de Viana

Codirectora: Araceli Godino

A Coruña, del 13 al 17 de julio de 2015



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

intef

Instituto Nacional
de Tecnologías Educativas
y de Formación del Profesorado

Lunes 13 de Julio

PRIMER BLOQUE: SESIÓN INTRODUCTORIA

- 09:30-09:45 **Inauguración**
Luis Díaz González de Viana y Araceli Godino
Codirectores del curso
Domingo Bello Janeiro
Director de la UIMP de Galicia
- 09:45-11:30 **Presentación del curso y del grupo**
La oralidad del ciberespacio:
teoría del arte verbal y las nuevas realidades invisibles
Luis Díaz González de Viana
CSIC y Universidad de Valladolid
- 11:30-12:00 Pausa
- 12:00-14:00 **Conferencia**
Introducción a los talleres:
Provocando la oralidad del alumno, entrenando la oralidad del docente
Fernando Bercebal
Ñaque y gestión de proyectos culturales
Ana Carril
Escuela de Víctor Ullate y Ñaque
- 16:00-18:00 **Talleres**
Provocando la oralidad del alumno, entrenando la oralidad del docente
Taller 1: Fernando Bercebal
Taller 2: Ana Carril

Martes 14 de Julio

SEGUNDO BLOQUE: NEO-ORALIDAD INTERNÁUTICA Y TRANSMISIÓN DE LA CULTURA

- 9:30-11:30 **Conferencia**
Oralidad tradicional y neo-oralidad internáutica
José Manuel Pedrosa
Universidad de Alcalá de Henares
- 11:30-12:00 Pausa
- 12:00-14:00 **Mesa redonda**
Neo-oralidad internáutica y transmisión de la cultura
Luis Díaz González de Viana, José Manuel Pedrosa,
Araceli Godino (CNIIE) y Fernando Bercebal
- 16:00-18:00 **Talleres**
Provocando la oralidad del alumno, entrenando la oralidad del docente
Taller 3: Fernando Bercebal
Taller 4: Ana Carril

Miércoles 15 de Julio

TERCER BLOQUE: LA ORALIDAD POÉTICA COMO SEÑA DE IDENTIDAD

- 9:30-11:30 **Conferencia**
La poesía improvisada como fenómeno de identidad cultural
Miguel López Coira
Universidad Complutense de Madrid
Daniela Zizi
Universidad de Cagliari, Italia
- 11:30-12:00 Pausa
- 12:00-14:00 **Mesa redonda**
La improvisación oral en el entorno educativo
Miguel López Coira, Daniela Zizi, Carmen González (CNIIE) y Ana Carril

Jueves 16 de Julio

CUARTO BLOQUE: MEDIACIÓN EDUCATIVA Y ORALIDAD

- 9:30-11:30 **Conferencia**
Entre el patio y las aulas: creatividad popular de niños y jóvenes
María Jesús Ruiz Fernández
Universidad de Cádiz
- 11:30-12:00 Pausa
- 12:00-14:00 **Conferencia**
Educación para la oralidad: del juego a las TIC a través de proyectos
Fernando Trujillo
Universidad de Granada
- 16:00-18:00 **Talleres**
Provocando la oralidad del alumno, entrenando la oralidad del docente
Taller 5: Helena González Burón
Institut de Recerca Biomèdica y The Big Van Theory
Taller 4: Ana Payo Payo
Instituto Mediterráneo de Estudios Avanzados y The Big Van Theory

Viernes 17 de Julio

QUINTO BLOQUE: SESIÓN DE CLAUSURA

- 9:30-11:30 **Conferencia**
Oralidad, el discurso de Internet y la "minería de datos"
Víctor Sampedro
Universidad Rey Juan Carlos de Madrid
- 11:30-12:00 Pausa
- 12:00-13:15 **Mesa redonda**
La oralidad y sus contextos
Víctor Sampedro, María Jesús Ruiz Fernández, Fernando Trujillo,
Helena González Burón y Ana Payo Payo
- 13:15-13:45 **Conclusiones e instrucciones para la fase en línea**
Luis Díaz González de Viana y Araceli Godino
- 13:30-14:00 **Clausura**